

L2 Licence Humanités, 2024 - 2025 - Bibliographie d'été

UE1 – MTU

- **Gally Michèle**, *La Trace médiévale & les écrivains d'aujourd'hui*, Paris, PUF, 2000.
- *Le Moyen Âge réinventé. Les saisons d'Alsace* n° 33, Hiver 2006-2007.

UE2 – Lettres

- **Lestringant, F., Rieu, J. & Tarrête, A.**, 2000, *Littérature française du XVIe siècle*, PUF.
- **Ménager, D.**, 1991, *Introduction à la vie littéraire du XVIe siècle*, Bordas.

UE3 – Langues, littératures et civilisations étrangères

Anglais:

- **John Keats**, *Poèmes et Poésie*, Gallimard, (édition bilingue)
chaque étudiante et étudiant devra pour la rentrée pouvoir réciter et commenter deux strophes d'une ode de John Keats (au choix: "Ode to a Nightingale", "Ode on Melancholy", "Ode to Psyche", "Ode on a Grecian Urn", "Ode on Indolence"...)
- **William Shakespeare**, *Hamlet* (à visionner: l'adaptation de Francesco Zeffirelli, 1991)
- **Forsyth, Mark**, *The Elements of Eloquence. How to Turn the Perfect English Phrase*, Icon Books, 2013.
=> comment révolutionner votre vision de la rhétorique et apprendre mille choses par courts chapitres plein d'esprit et de zest
- **Michael Swan**, *L'anglais de A à Z*, Hatier,
=> pour résoudre en deux mois tous vos problèmes de langue !

Allemand: Panorama des littératures et cultures germanophones III

- **Schulze, Hagen** : *Kleine deutsche Geschichte*, München, dtv, 1998(1) / 2013(12)
- **Stangel, Johann**, *Literaturräume*, Wien, Österreichischer Bundesverlag, 2011.

UE4 – Sciences historiques

- **Amouretti M.-C. & Ruze F.**, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette supérieur, 4e éd., 2008.
- **Hinard, F.**, *La République romaine*, Paris, 1992.
- **Gauvard, C.**, 2004, *La France au Moyen Âge du Ve siècle au XVe siècle*.

UE5 – Philosophie

- **Isaiah Berlin**, « Deux conceptions de la liberté » (1958), dans *Éloge de la liberté* (1988)
- **Hannah Arendt**, « Qu'est-ce que la liberté ? » (1960), dans *La crise de la culture* (1972)