

## Licence Humanités, 2023-2024 - Bibliographie d'été : L2

### UE1 – MTU

- **Gally Michèle**, *La Trace médiévale & les écrivains d'aujourd'hui*, Paris, PUF, 2000.
- *Le Moyen Âge réinventé. Les saisons d'Alsace* n° 33, Hiver 2006-2007.

### UE2 – Lettres

- **Lestringant, F., Rieu, J. & Tarrête, A.**, 2000, *Littérature française du XVIe siècle*, PUF.
- **Ménager, D.**, 1991, *Introduction à la vie littéraire du XVIe siècle*, Bordas.

### UE3 – Langues, littératures et civilisations étrangères

#### Anglais:

- **Forsyth, Mark**, *The Elements of Eloquence. How to Turn the Perfect English Phrase*, icon Books, 2013.
- **Peter Ackroyd**, *Shakespeare. The Biography*. Vintage, 2006.

#### Allemand: Panorama des littératures et cultures germanophones III

- **Schulze, Hagen** : *Kleine deutsche Geschichte*, München, dtv, 1998(1) / 2013(12)
- **Stangel, Johann**, *Literaturräume*, Wien, Österreichischer Bundesverlag, 2011.

### UE4 – Sciences historiques

- **Amouretti M.-C. & Ruze F.**, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette supérieur, 4e éd., 2008.
- **Hinard, F.**, *La République romaine*, Paris, 1992.
- **Gauvard, C.**, 2004, *La France au Moyen Âge du Ve siècle au XVe siècle*.

### UE5 – Philosophie

**Bergson**, *Essai sur les données immédiates de la conscience*, PUF quadrige, ch. III.

- **Jauss, Hans Robert**, *Petite apologie de l'expérience esthétique*, édition Allia, 2007.