

Licence Humanités, 2021-2022

Bibliographie d'été : L1

UE1 – MTU

(cours **Th. Revol**) *Rhétorique à Hérennius*

UE2 – Lettres

Littératures d'expression française des XXe et XXIe siècles

- Brunel, P., 2002, *La Littérature française du 20e siècle*, Nathan/Lettres Sup.
- Combe, D., 2010, *Les Littératures francophones. Questions, débats, polémiques*, PUF

Poésie et poétiques de la modernité.

- *Anthologie de la poésie française du XXe siècle*, Poésie/Gallimard
- *Orphée studio, Poésie d'aujourd'hui à haute voix*, Poésie/Gallimard

UE3 – Langues, littératures et civilisations étrangères

Anglais:

- Mark Forsyth, *The Elements of Eloquence. How to Turn the Perfect English Phrase*, icon Books, 2013
- Grellet Françoise, *A Handbook of Literary Terms, Introduction au vocabulaire littéraire anglais*, Paris, Hachette, 2013
- Alain Jumeau et Peggy Castex, *Les grands classiques de la littérature anglaise et américaine*, Paris: Hachette, 2006.
- David Mauk, *American Civilization: An Introduction*, London and New York: Routledge, 2009.

Allemand:

- Panorama des littératures et cultures germanophones II
Hagen Schulze: *Kleine deutsche Geschichte*, München, dtv, 1998(1) / 2013(12)
- Frank Becker: *Abi Wissen Kompakt Deutsch: Literaturgeschichte – Epochen*, Stuttgart, Klett, 2009(1), 2012(4).

UE4 – Histoire

- Bois, J.-P., *L'Europe à l'époque moderne. Origines, utopies et réalités de l'idée d'Europe, 16e-18e siècle*, Armand-Colin, 1999.
- Lebrun, F., *L'Europe et le monde, 16e, 17e, 18e siècles*, Armand-Colin, 2008

UE5 – Philosophie

- PLATON, *Théétète*.
- BERGSON, *Essai sur les données immédiates de la conscience*, ch. 2