

L1 Licence Humanités, 2024-2025 - Bibliographie d'été

UE1 – MTU

(cours Th. Revol) *Rhétorique à Hérennius* (n'importe quelle édition).

UE2 – Lettres

Littératures d'expression française des XXe et XXIe siècles

- Brunel, P., 2002, *La Littérature française du 20e siècle*, Nathan/Lettres Sup.
 - Combe, D., 2010, *Les Littératures francophones. Questions, débats, polémiques*, PUF
- ### Poésie et poétiques de la modernité.
- *Anthologie de la poésie française du XXe siècle*, Poésie/Gallimard
 - *Orphée studio, Poésie d'aujourd'hui à haute voix*, Poésie/Gallimard

UE3 – Langues, littératures et civilisations étrangères

Anglais:

- Emily Dickinson, *A selection of poems from one of America's most iconic poets*, W&N, 2022 [Lien](#)
=> chaque étudiante et étudiant devra pour le premier cours pouvoir réciter et commenter un poème de son choix!
- Mark Forsyth, *The Elements of Eloquence: How to turn the Perfect English Phrase*, Icon Books, 2013
=> comment révolutionner votre vision de la rhétorique et apprendre mille choses par courts chapitres plein d'esprit et de zest
- Michael Swan, *L'anglais de A à Z*, Hatier,
=> pour résoudre en deux mois tous vos problèmes de langue !

Allemand: Panorama des littératures et cultures germanophones II.

- Schulze, Hagen, *Kleine deutsche Geschichte*, München, DTV, 1998 (1) / 2013 (12).
- Becker, Frank : (Abi Wissen kompakt Deutsch) *Literaturgeschichte / Epochen* – Stuttgart, Klett, 2009 (1), 2012 (4).

UE4 – Sciences historiques

Choix de lecture, le plus large possible, dans lequel on peut piocher un ou plusieurs livres.

Histoire moderne

- Timothy BROOK, *Le chapeau de Vermeer. Le XVII^e siècle à l'aube de la mondialisation*, Paris, Payot (Petite Bibliothèque Payot), 2012, 384 pages (9,65 €).
- Stephen GREENBLATT, *Quattrocento*, Paris, Flammarion, 2017, 384 pages (12,00 €).

Quelques biographies :

- Céline BORELLO, *Catherine de Médicis*, Paris, PUF, 2021, 224 pages (14,00 €).
- Jérôme HELIE, *Charles Quint*, Paris, PUF, 2021, 208 pages (14,00 €).
- Thierry SARMANT, *Louis XIV. Homme et roi*, Paris, Tallandier, 2023 (édition de poche : Texto), 653 pages (13,50 €).

Histoire contemporaine

- Marc Bloch, *L'étrange défaite*, Paris, Folio, 1990 [1946]
- Alain Corbin, *Le village des cannibales*, Paris, Flammarion, 2016 ou *Le Territoire du vide : L'Occident et le désir du rivage, 1750-1840*, Paris, Flammarion, 1990 ou *Le miasme et la jonquille. L'odorat et l'imaginaire social, XVIIIe-XIXe siècles*, Paris, Champs, 2016 [1982].
- Nicolas Delalande, *Les batailles de l'impôt*, Paris, Seuil, 2014.
- Michelle Perrot, *Mélancolie ouvrière*, Paris, Grasset, 2012 ou *Histoires de chambres*, Paris, Seuil, 2009.
- Manon Pignot, *L'appel de la guerre. Des adolescents au combat, 1914-1918*, Paris, Anamosa, 2019.
- Alexis Vrignon (dir.), *Une histoire des luttes pour l'environnement. Trois siècles de combats et de débats XVIIIe-XXe siècle*, Paris, Textuel, 2021.

Quelques biographies :

- Eric Anceau, *Napoléon III*, Paris, Tallandier, 2018.
- John Keegan, *Churchill : une vie*, Paris, Les Belles Lettres, 2018.

UE5 – Philosophie

- Montesquieu, *De l'esprit des lois. Anthologie*, choix de textes et présentation de Denis de Casablanca, Paris, Garnier-Flammarion, 2019
- Auguste Comte, *Discours sur l'esprit positif*, Paris, Vrin, 1995.